

MATRÍCULA DE ENSEÑANZAS A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE ÁRTEES PLÁSTICAS Y DISEÑO 2023/2024

Fotografía
tamaño
carnet

MATRÍCULA DEL CICLO DE **ILUSTRACIÓN**

Apellidos: Nombre: DNI/NIE/Pas.

Fecha de nacimiento: Nacionalidad: Teléfono:

Dirección: Localidad:

Provincia: Código postal: e-mail:

SOLICITA SER MATRICULADO/A EN LAS ENSEÑANZAS de Ciclo Formativo de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño **ILUSTRACIÓN**. INDICA A CONTINUACIÓN SI CUMPLES CON LOS SIGUIENTES CASOS:

Alumno/a de nuevo ingreso en la escuela

Me matriculo en segundo curso por primera vez

LOS QUE CURSEN 1º y 2º POR PRIMERA VEZ DEBERÁN REALIZAR MATRÍCULA EN TODO EL CURSO. Solo se marcarán módulos aislados en caso de módulos a repetir por no haber sido superados en primera convocatoria.

1º

Formación y orientación laboral
Fotografía
Representación espacial aplicada
Historia de la ilustración
Técnicas de expresión gráfica
Técnicas gráficas tradicionales
Medios informáticos
Teoría de la imagen
Fundamentos de la representación
y la expresión visual

2º

Proyectos de Ilustración II
Dibujo aplicado a la ilustración
Producción gráfica industrial
Formación y Orientación Laboral
Inglés técnico
Módulo de Proyecto Integrado
Fase formación práctica

Adjunto al siguiente formulario de
MATRÍCULA la siguiente documentación:

DNI / NIE / Pasaporte

2 fotografías de carnet

Resguardo de pago del seguro escolar (1,12€)

Resguardo de pago de tasas oficiales (o en su caso,
documentación justificativa de la exención de pagos)

Resguardo de solicitud de beca (sólo en el caso de
haber solicitado beca)

Fdo.

_____, a _____ de _____ de 2022

Firma del interesado o persona que le represente.

**A LA ATENCIÓN DEL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE
ARTE ALBERTO CORAZÓN**

AUTORIZACIÓN de DERECHOS de IMAGEN: En esta sección otorgo marcando las siguientes casillas o deniego al no marcarlas la autorización para utilizar mi imagen y mis trabajos académicos en los siguientes términos:

Imagen personal en fotografías o vídeos captados en actividades de promoción del centro en tabloneros físicos, web y RRSS.

Ejercicios y trabajos prácticos académicos en las diferentes actividades de promoción.