

# MATRÍCULA DE ENSEÑANZAS A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE ÁRTES PLÁSTICAS Y DISEÑO 2023/2024

Fotografía  
tamaño  
carnet

## MATRÍCULA DEL CICLO DE **FOTOGRAFÍA**

Apellidos: Nombre: DNI/NIE/Pas.

Fecha de nacimiento: Nacionalidad: Teléfono:

Dirección: Localidad:

Provincia: Código postal: e-mail:

**SOLICITA SER MATRICULADO/A EN LAS ENSEÑANZAS** de Ciclo Formativo de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño **FOTOGRAFÍA**. INDICA A CONTINUACIÓN SI CUMPLES CON LOS SIGUIENTES CASOS:

Alumno/a de nuevo ingreso en la escuela

Me matriculo en segundo curso por primera vez

**LOS QUE CURSEN 1º y 2º POR PRIMERA VEZ DEBERÁN REALIZAR MATRÍCULA EN TODO EL CURSO.** Solo se marcarán módulos aislados en caso de módulos a repetir por no haber sido superados en primera convocatoria.

1º

Formación y orientación laboral  
Teoría fotográfica  
Historia de la fotografía  
Lenguaje y tecnología audiovisual  
Medios informáticos  
Teoría de la imagen  
Fundamentos de la representación  
y la expresión visual

Adjunto al siguiente formulario de  
**MATRÍCULA** la siguiente documentación:

DNI / NIE / Pasaporte

2 fotografías de carnet

Resguardo de pago del seguro escolar (1,12€)

Resguardo de pago de tasas oficiales (*o en su caso, documentación justificativa de la exención de pagos*)

Resguardo de solicitud de beca (*sólo en el caso de haber solicitado beca*)

2º

Medios informáticos II  
Teoría fotográfica II  
Técnica fotográfica II  
Lenguaje y tecnología audiovisual II  
Proyectos de fotografía II  
Formación y Orientación Laboral  
Inglés Técnico  
Proyecto integrado  
Fase formación práctica

Fdo.

\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022

Firma del interesado o persona que le represente.

**A LA ATENCIÓN DEL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE  
ARTE ALBERTO CORAZÓN**

**AUTORIZACIÓN de DERECHOS de IMAGEN:** En esta sección otorgo marcando las siguientes casillas o deniego al no marcarlas la autorización para utilizar mi imagen y mis trabajos académicos en los siguientes términos:

Imagen personal en fotografías o vídeos captados en actividades de promoción del centro en tabloneros físicos, web y RRSS.

Ejercicios y trabajos prácticos académicos en las diferentes actividades de promoción.